

AALThEMA 40

BULLETIN D'INFORMATION DU COMITÉ DE L'ASSOCIATION DES ANCIEN(NE)S ET AMI(E)S DU LTMA a.s.b.l.

We LIKE Mathias Adam



Raphael Gindt making Metti (cf. page 7)

Réunion du Comité du 9 novembre 2017

Vu les nombreux empêchements, la réunion prévue pour le 26 octobre a dû être reportée au 9 novembre 2017.

- Pierrette Koziol, élève du LTMA de 1982 à 1986 et membre à l'époque du Comité des Élèves, a été cooptée à l'unanimité par les membres du Comité, en attendant la décision définitive de la prochaine Assemblée Générale en début de 2018.



- Comme première visite organisée par l'AALTMA, nous avons retenu le « Luxembourg Science Center » à Differdange. Nous avons prévu cette visite pour février

2018. Dès qu'une date définitive et tous les autres détails seront fixés, nous enverrons une invitation aux membres de l'asbl.

- L'action « Vos anecdotes, svp » sera lancée au cours de ce mois sur Facebook sous le titre « Wëss der nach ? »
- Le comité de l'AALTMA a été invité à participer au Marché de Noël de Pétange. Ce marché s'inscrit dans le cadre du cours « Gestion de projets » des élèves des classes 2GCF(F)1 et 2GCF(F)2. Pour la première fois ce marché de Noël est organisé les 16 et 17 décembre 2017 dans la cour du LTMA. Au cours de ces deux journées, les visiteurs pourront déguster différentes spécialités, se laisser divertir par diverses animations et même faire du patinage sur une patinoire écologique de 150 m², ouverte au public. Si le comité réussit à mobiliser suffisamment de membres pour occuper un stand pendant ces deux journées, l'AALTMA sera de la partie...

La prochaine réunion du comité aura lieu mercredi, le 29 novembre 2017



Membres 2017 de l'AAltma a.s.b.l.

Membres au 18.11.2017

les noms des membres 1-123 se trouvent dans le(s) numéro(s) précédent(s)

124. WAHL Pascale



Fête de retrouvailles

« Les Anciens du LTMA » se retrouvent

Nos collègues du groupe Facebook « *Les Anciens du LTMA* » viennent d'organiser au Gaalgebierg à Esch/Alzette (21.10.2017) une fête de retrouvailles bien fréquentée pour les anciens élèves des classes de 10^e et 11^e Secrétariat des années 1976-1979...

Le groupe « Les Anciens du LTMA » s'adresse prioritairement aux anciens élèves du LTMA (alors encore le CEMP ou CP) des années 1967-1980 ...



Adrien Deischerter hat die Beschreibung aktualisiert.

11 Std.

Ech sinn erfreet doriwwer wéi vill Leit déser Grupp wëlle bäitrieden, mee am Moment ginn just déi Leit ugeholl déi an de Joeren 67-80 an dem CEMP oder CP zu Péiteng do an der Schoul waren, an op enger 10e Sekretariat oder 11e waren, aus de Joeren 76-79.

Umeldungen w.e.g. nëmmen bei mir!!!

Ci-dessous une photo de Claude Piscitelli que j'ai trouvée sur la page Facebook des « *Anciens du LTMA* ».



<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10214605888850375&set=gm.1388020724628471&type=3&theater&ifg=1>

Projet „Symbiosis“



D'Klasse vun der 8e aus dem "régime préparatoire" vum LTMA hunn en Ausfluch an de "Musée national d'histoire et d'art" gemaach.



<https://www.facebook.com/Ltma.lux/photos/pcb.1302862829841617/1302862686508298/?type=3&theater>

LTMA goes LASEL



Am Kader vun der LASEL waren eis Schüler vum LTMA aktiv.



Cross-Duathlon den 12.10.2017 am ALR



Handball den 19.10.2017 zu Mamer



Axxess Cross den 19.10.2017 am Bambesch



Le LTMA sur Facebook (3)

MNHA



D'7G8 wor am MNHA fir en Atelier iwwert d'Steenzäit...



<https://www.facebook.com/Ltma.lux/photos/a.1059501860844383.1073741829.918844484910122/1304539013007332/?type=3&theater>



Le LTMA sur Facebook (4)

Huelmes



Während de leschte Woche waren d'Schüler vun de 7e zesumme mat hirer Klass op Huelmes fir hier Klassekomeroden besser kennen ze léieren...



<https://www.facebook.com/Ltma.lux/photos/pcb.1307695389358361/1307693542691879/?type=3&theater>

Visite du camp d'Auschwitz-Birkenau et de la ville de Cracovie



LTMA hat 19 neue Fotos hinzugefügt.
1 Std · © 12.11.2017

Des élèves des classes T2CMF2 et 1GCG1 du LTMA ont visité le camp de concentration d'Auschwitz-Birkenau et la ville de Cracovie.



<https://www.facebook.com/Ltma.lux/photos/pcb.1323822061079027/1323819681079265/?type=3&theater>

11. Science Festival


LTMA hat 28 neue Fotos hinzugefügt.
 15 Std. · 15.11.2017

Eng Reih Klassen aus dem LTMA hun am Kader vum *11. Science Festival* bei verschidene Workshops matgemaach (organiséiert vum «Mu-

sée national d'histoire naturelle» a vum «Fonds national de la recherche»).

Um FB-Site sinn Fotoe vun de Schüler vun de Klasse 7G1, 8TEF1, 9PR3, 8MO4, 9MO2.

<https://www.facebook.com/Ltma.lux/photos/pcb.1326536127474287/1326534004141166/?type=3&theater>





Waart wor/ass am neien LTMA lass ?

We LIKE Mathias Adam



Fresque de Mathias Adam au préau du LTMA-Lamadelaine



Raphael Gindt

Profitant de la présence au pays de l'artiste luxembourgeois Raphael Gindt, les responsables de projet d'établissement *LIKE* lui ont proposé de taguer un portrait de l'éponyme du lycée à Lamadelaine sur un des murs du préau.

Un autre portrait de Mathias Adam, cette fois-ci sur verre, se trouve au bâtiment du Jenker.

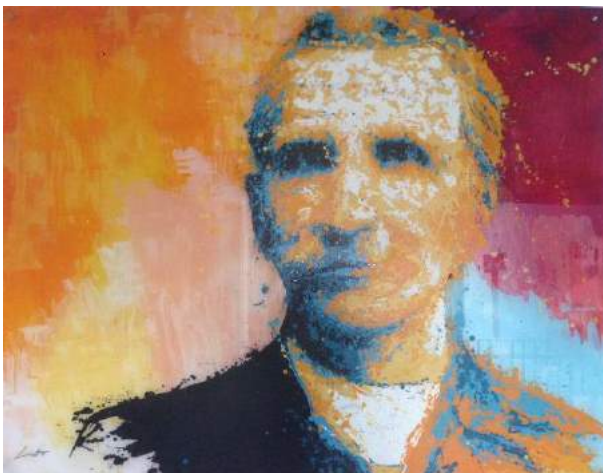
Le but de cette action du groupe *LIKE* est de faire demander aux élèves qui exactement est le personnage ayant prêté son nom à notre lycée. Plus tard des plaquettes avec des informations

seront apposées aux deux œuvres de Raphael Gindt.

Adolescent, l'artiste a commencé à peindre dans la rue et est devenu un artiste professionnel à l'âge de 19 ans. Aujourd'hui, il est établi dans la scène internationale du *street-art*.

L'artiste de 24 ans est connu pour son mélange de styles et de techniques. Il a peint de nombreuses fresques magnifiques dont la façade de l'AUDEO à Lamadelaine et le portrait de Ben Gasthauer à Schifflange.

<https://www.facebook.com/raphael.gindt>



Portrait sur verre de Mathias Adam au préau du LTMA-Jenker à Differdange





Photos de classes du passé



9TE2 (1996-1997) © Alain Sinner



T2CM (1996-1997) © Alain Sinner

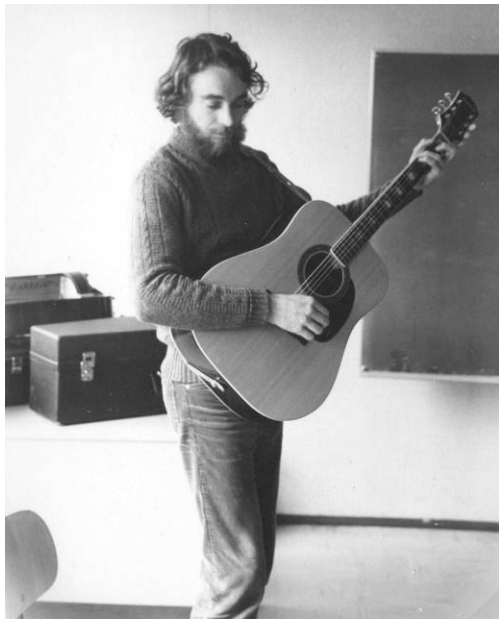


Les beaux souvenirs ne meurent jamais !

8^e Journée Culturelle (28 mars 1979)











... ALL DĒS FOTOEN, A VILL AANERER, FANNT DER OCH OP ONSEM INTERNETSITE

<https://aaltma.wildapricot.org/Nostalgie-New>

Pestiziden a Politik: eng ongesond Mëschung



A senger Carte Blanche warnt de Jean Huss, Ex-Deputéierten a President vun AKUT, virun de groussen Ëmwelt- a Gesondheitsrisike vu Pestiziden an denoncéiert déi politesch Responsabilitéiten.

A Saache Liewensqualitéit an den ëmmer méi grouse Risike fir eis Ëmwelt a Gesondheet, si mer an de vergaangen zwou bis dräi Wochen op en Neits mat enger Rei vun alarmanten Notiichten a Fakte konfrontéiert ginn.

Datt mer dëst Joer elo scho fir d'zweet gewart hu misse ginn, net am Stauséi ze schwammen an och keng Fësch dorausser z'iessen, wéinst gëftege Blo-Algen. D'Resultat vu joerzengtelaanger Iwwerdüngung vun eisen Agrarflächen an enger grad esou laanger CSV-Agrarpolitik, dat ass scho bedenklech.

Mee nach vill méi alarmant ass dat, wat sech zu Bréssel schonn zanter Woche ronderëm de Glyphosat am Roundup, dem gëftegen Herbizid vu Monsanto, ofspillt. Während Ëmweltschützer an onofhängeg Wëssenschaftler a Medeziner weltwäit, an esouguer den IARC, dat offiziellt Forschungsinstitut vun der Weltgesundheitsorganisatioun, viru wahrscheinleche Kriibsriskien an anere Gesondheitsgefore warnen an endlech en direkte Verbuet vum Glyphosat fuerderen, versicht dem Här Juncker seng EU-Kommissioun, versichen och déi dominant politesch Fraktiounen am EU-Parlament, virun allem sougenannt Chrëschtendemokraten, Chrëschtlech-sozialer a Konservativer, de Glyphosat am Interêt vun de Profitinteresse vu Monsanto a Bayer

nach 5 bis 7 Joer um Marché ze loossen, mat alle previsibelen Ëmwelt- a Sanitärekonsequenzen.

Et ass bekannt a wëssenschaftlech unerkannt, dass de Gros vun de weltwäit agesate Pestiziden toxesch si fir Mënsch an Natur, a beim Mënsch och a klengsten Dosen als Kriibs-, Hormon- oder Nervegëfter wierken, an dat schonn am Bauch vun der Mamm a virun allem bei Puppelcher a Kanner.

Dës Pestizid-Gëfter fënnt een an der Tëschenzäit iwverall: an der Loft, am Reewaasser, am Buedem an an de Planzen an a villem, wat mer all Dag iessen. Eng intensiv an industrialiséiert Landwirtschaft an Europa ass ouni Zweifel d'Haaptursaach vun dëser nefaster Entwécklung. Virun e puer Deeg ass elo och bekannt ginn, duerch eng nei wëssenschaftlech Etude an der renomméierter Wëssenschaftszäitschrëft Plos One, dass Pestiziden, virun allem d'Kategorie vun den Neonikotinoiden, responsabel wiere fir en dramatescht Ausstierwe vu Beien, Bommelen, Päiperleken, anere Besteuberinsekten oder och vu Villerchersorten. An der Moyenne wieren hir Populatiounen an de leschten 30 Joer ëm iwwer 79% an der EU zeréckgaangen. Och dat mat de previsibelen dramatesche Konsequenzen.

Léif Nolauschterinnen an Nolauschterer, sidd där net och mat mär der Meenung, dass elo endlech an definitiv misst Schluss gemaach gi mat där aktueller konservativer, reng industrieorientierter EU-Agrarpolitik, déi all eis Liewensgrundlagen op d'Spill setzt a gläichzäiteg den europäesche Bauere keng wierklech sozial an ekonomesch Iwwerliewensperspektive méi bidd? Positiv Alternative leien zanter Joren um Dësch..



JEAN HUSS (*)

RTL - CARTE BLANCHE, 3.11.2017)

<http://www.rtl.lu/meenung/carte-blanche/1090588.html>

(*) ehemaliger Deutschlehrer im LTMA

Gemeindewahlen 2017: Von Gewinnern und Verlierern



Bei diesen Wahlen gibt es nur einen Verlierer, die LSAP, deren Stimmenanteil landesweit von 30,3% auf 24%, also um ein gutes Fünftel fällt, und einen Gewinner, die Grünen, die satte 22,5% zulegen, von 13,3% auf 16,3%.

Die leichten Verluste der DP fallen nicht ins Gewicht, genauso wenig wie die Ergebnisse der übrigen Kleinstparteien.

Die CSV dagegen verharrt auf dem gleichen Ergebnis wie 2011, nämlich 30,4%. Das soll natür-

lich die Erfolge der Partei in der Stadt, in Esch, in Bascharage, und ... und ... nicht schmälern. Hier spielen lokale und personelle Faktoren eine große Rolle, wie immer bei Gemeindewahlen. Am Wahlabend hat die Psychologie manchmal die Statistik verschleiert.

Dieses Ergebnis ist natürlich keine Prognose für die anstehenden Chamberwahlen, auch wenn sich hier einige Abgeordnete – et non des moindres – bereits warmgelaufen haben. Nächstes Jahr treten noch ganz andere Matadoren in die Arena. Dann wird es auf das Gesamtbild der Parteien ankommen. Dann wird es zwei Gewinner und zwei Verlierer geben. Raten Sie mal!

ROBERT WILMES
 Lehrer i.R. des LTMA
 (TAGEBLATT, 26.10.2017)



Der Schifflinger Wahlwirrwarr



Pierrot Feiereisen (links) kandidiert für die CSV, sein Bruder Carlo ist Spitzenkandidat bei der LSAP. (Foto: Pierre Matgé)

Das Gesetz betr. die Gemeindewahlen schafft es, dass aus zwei Siegern zwei Verlierer werden; so gesehen in Schifflingen, wo die zwei Erstgewählten auf der LSAP-Liste und auf der CSV-Liste, beide Brüder, nicht zu Bürgermeisterehren kommen können oder werden. Da der LSAP-Bruder den CSV-Bruder um etwa 100 Stimmen schlägt, erklärt das Gesetz Letzteren automatisch als „non élu“. Da außerdem niemand mit dem LSAP-Bruder koalieren will, kann dieser weder Bürgermeister noch Schöffe werden. Er muss als Höchstgewählter die Oppositionsbank drücken. Nun scheint es, als würde im Fall einer CSV-

Gréng-Koalition der Zweitgewählte auf der CSV-Liste Bürgermeister werden. Nichts gegen den guten Mann, aber das alles ist doch höchst frustrierend: 1. für die Kandidaten selbst und 2. für deren Wählerinnen und Wähler.

Es ist nicht einzusehen, weshalb zwei Brüder nicht im selben Gemeinderat sitzen sollen, zumal wenn sie zwei verschiedenen Parteien angehören. Von Bruderwirtschaft kann hier doch keine Rede sein.

Es ist zu hoffen, dass die neue Regierung die Reformierung dieses Gesetzes in Angriff nehmen wird.



ROBERT WILMES
Lehrer i.R. des LTMA
(TAGEBLATT, 8.11.2017)



Lu ailleurs (1)

"Du mammouth au Titanic"

Le naufrage de l'Éducation nationale raconté par une prof de philo

Professeure à Rouen, Anne-Sophie Nogaret, dresse un constat sévère sur l'idéologie qui serait à l'œuvre dans l'Éducation nationale : le "pédagogisme", l'égalitarisme et le renoncement à l'autorité auraient, selon elle, laissé couler une génération d'élèves dont le niveau réel est désastreux.



Le Bac pour tous, mais au rabais. Des générations de bacheliers qui se fracassent sur les bancs de la fac. Les agressions de professeurs qui se multiplient... A l'heure où les statistiques et les classements internationaux nous alertent sur la baisse du niveau des élèves français et la dégradation des conditions d'enseignement, le témoignage de terrain d'Anne-Sophie Nogaret, professeur de philosophie à Rouen, constitue une analyse éclairante sur la déliquescence de l'Éducation.

Le récit nous plonge dans son quotidien d'enseignante et donne accès à des lieux, normalement inaccessibles aux élèves et leurs parents. L'auteure ouvre la porte de la salle des profs, des conseils de classes, et des arcanes de son rectorat. L'autopsie du mammouth commence par une réunion inconnue des profanes : une commission d'harmonisation, réunion censée permettre aux correcteurs d'égaliser les notes du bac. Et très vite, le ton du livre est donné. L'auteure est accusée d'avoir voulu "casser du bourgeois" pour avoir donné des notes jugées trop basses aux copies de deux lycées d'élite de la région. Et se voit asséner par une représentante du rectorat, une affirmation assez surréaliste : "le contenu d'une copie n'intervient pas dans sa notation". "80 % de réussite au bac, c'est donc tout à fait possible en effet", relève non sans ironie la prof de philo... mais "sur le dos des professeurs indéliçats qui osent penser que le contenu d'une copie justifie sa note".

A coups de scènes rapportées, compilation d'années d'enseignements dans des lycées de ZEP ou de campagne, Anne-Sophie Nogaret décrit le renversement des valeurs à l'œuvre dans les établissements qu'elle a fréquentés. "Une école cauchemar" où, en cas d'altercation, la parole de l'élève est placée sur un pied d'égalité avec celle du prof. Des établissements dont les directeurs et CPE "achètent la petite paix sociale au prix de compromissions et de courbages d'échine", le tout encouragé par un rectorat où l'on "vénère plus que tout au monde la loi du silence".

Le prof qui vogue de congé maladie en congé maladie

Les professeurs eux-mêmes ne sont pas épargnés. La petite typologie que l'auteure fait de ses confrères enseignants est assez piquante. Dans la salle des profs, on trouve pêle-mêle "le reliquat des 70's : celui-ci continue à jouer de la guitare le week-end avec ses potes et ne manque jamais de fustiger la police et l'armée", "le prof furtif", celui qui "vogue de congé maladie en congé maladie" et qui atteint "pas trop fatigué les rives de la retraite", ou encore "la gentille organisatrice", caractérisée par un inépuisable enthousiasme pour les goûters conviviaux en salle des profs, s'éloignant ostensiblement de toute forme de vie intellectuelle.

Mais au-delà de ces petits portraits satiriques, l'auteure s'attache à démonter l'idéologie sous-jacente de la grosse machine. Première observation, mère de toutes les dérives : la transmission du savoir et la discipline sont désormais perçue par l'institution comme une violence symbolique, une humiliation du sachant à destination de l'apprenant. Alors qu'elle entreprend de faire étudier des textes d'Aristote à sa classe de terminale technologique, la prof de philo se fait rabrouer

par un collègue : "tu leur assènes ton savoir du haut de ta chaire, tu les méprises". Le mammoth est définitivement devenu Titanic, dès lors que l'autorité a été totalement assimilée comme une "domination politique", constate, amère, Anne-Sophie Nogaret.

La novlangue ministérielle

L'auteure ne manque pas non plus de démonter la novlangue ministérielle. Dans son viseur ? Le très en vogue concept de "bienveillance", "la traduction de la non-politique en vigueur au sein de l'éducation qui présente l'avantage d'augmenter les taux de réussite aux examens", analyse-t-elle. Or pour l'auteure, "la massification, confondue avec la démocratisation, la 'réussite pour tous' ne peut se fonder en toute logique que sur l'abaissement des exigences intellectuelles. On aplanit, on réduit, on simplifie, on fabrique des types d'épreuves que chacun peut réussir". Un nivellement par le bas qui maintient l'élève dans l'illusion d'un avenir plein de promesses "alors qu'ils vont pour la plupart se fracasser sur les bancs de la fac", se désole l'auteure.

Mais qu'on ne s'y trompe pas, ce naufrage n'est pas une question de "moyens". "L'illusion qu'il suffirait d'augmenter les budgets pour éviter le naufrage de l'école exerce de toute évidence en effet reconfortant sur nombre de profs". Un leurre qui ne convainc pas la prof désabusée, qui rêve, elle, que soit entamée "une redéfinition véritablement politique de l'école".

HÉLOÏSE DE NEUVILLE
(CHALLENGES, 21.10.2017)

https://www.challenges.fr/emploi/du-mammoth-au-titanic-le-nauffrage-de-l-education-nationale-raconte-par-une-prof-de-philo_507811



Féministes de la langue

La règle de grammaire qui veut que «le masculin l'emporte sur le féminin» est remise en cause.



Plus de 300 professeurs de français affirment ne plus vouloir enseigner la règle de grammaire qui veut que «le masculin l'emporte sur le féminin» afin de lutter contre les stéréotypes de genre. Cette initiative survient en plein débat sur l'écriture dite inclusive, destinée à mettre sur un pied d'égalité les femmes et les hommes, et qui provoque des remous bien au-delà du milieu enseignant.

Dans une tribune parue sur le site Slate.fr, 314 professeurs des écoles, collèges et lycées déclarent «avoir cessé ou (s')apprêter à cesser d'enseigner » cette règle de grammaire, qui veut par exemple que dans un groupe nominal, l'adjectif prend toujours le genre masculin s'il est précédé ou suivi de noms communs féminins et masculins. Ils souhaitent que l'adjectif s'accorde en genre avec le nom commun le plus proche. Par exemple : «des pâturages et des prairies verdoyantes» à la place de «des pâturages et des prairies verdoyants ».

Les signataires donnent trois raisons à leur décision : cette règle n'a pas toujours été en vigueur ; son application reflétait une volonté politique de maintenir les femmes dans une position d'infériorité ; la répéter au sein des écoles conforte les stéréotypes de genre.

Interrogé à ce sujet, le ministre de l'Éducation nationale, Jean-Michel Blanquer, a jugé que l'expression «le masculin l'emporte sur le féminin » n'est «sûrement pas une bonne formule».

«Il faut dire simplement qu'en cas de pluriel, on accorde au masculin, ce qui dans la langue française s'apparente souvent au genre neutre», a-t-il déclaré mardi. «La langue française n'est pas à instrumentaliser pour des combats aussi légitimes soient-ils», a-t-il ajouté. Le ministre s'est aussi dit «inquiet» des «attaques répétées contre la langue française». Il s'était déjà prononcé contre l'écriture dite «inclusive», qui a créé selon lui «des polémiques inutiles».

L'écriture inclusive se veut un outil destiné à lutter contre les stéréotypes liés aux sexes et les inégalités entre femmes et hommes. Son caractère le plus visible est l'accord des noms et des adjectifs au féminin et au masculin lorsque c'est possible, à l'aide d'un «point médian» (par exemple «étudiant.e.s»). L'Académie française l'a qualifiée de «péril mortel» pour la langue française.

Symbole de domination d'un sexe sur l'autre

Les signataires de la tribune expliquent qu'avant le XVII^e siècle, les accords se faisaient le plus souvent selon la règle de proximité (l'adjectif s'accorde en genre avec le nom commun le plus proche).

D'autre part, selon eux, «l'objectif des promoteurs de la nouvelle règle n'était pas linguistique mais politique ». Et de citer un passage de la *Grammaire générale* de Beauzée (1767) qui indique que «le masculin est réputé plus noble que le féminin à cause de la supériorité du mâle sur la femelle».

Enfin, répéter aux enfants que «le masculin l'emporte sur le féminin» «dans les lieux mêmes qui dispensent le savoir et symbolisent l'émancipation par la connaissance induit des représentations mentales qui conduisent femmes et hommes à accepter la domination d'un sexe sur l'autre.»

(LE QUOTIDIEN, 9.11.2017)



Tolle Titel !!!!

Katz und Mauss

(Land, 20.10.2017, über das geheime Leben des Werner Mauss)

**JEAN HUSS
VERT DE RAGE!**

(Le Quotidien, 21.10.2017, à propos de Jean Huss dénonçant le virage à droite de son parti et les petits calculs de coalition)

Délivrez-nous
du mâle

(Le Jeudi, 26.10.2017, à propos d'Harvey Weinstein, accusé d'agressions sexuelles à répétition)

Joindre l'outil
à l'agréable

(Le Jeudi, 2.11.2017, à propos de la marque Luxembourg comme outil de promotion)

Problème central

(Le Jeudi, 2.11.2017, à propos des risques d'accidents dans les centrales nucléaires)

Marie-jeanne
sur ordonnance

(Le Jeudi, 2.11.2017, à propos d'une légalisation du cannabis thérapeutique)

Monstre sacré et sacré monstre

(Lux. Wort, 4.11.2017, chronique sur Gérard Depardieu)

Wille und Kür

(Lux. Wort, 4.11.2017, Editorial über Wählerwille und ... Willkür)

You gotta LAW it

(Tageblatt, 6.11.2017, à propos du succès de la 3^e édition du „Luxembourg Art Week“)

Guardian : du verre plus vert

(Le Quotidien, 8.11.2017, à propos d'une production plus écologique du verre)

An der TEsch!

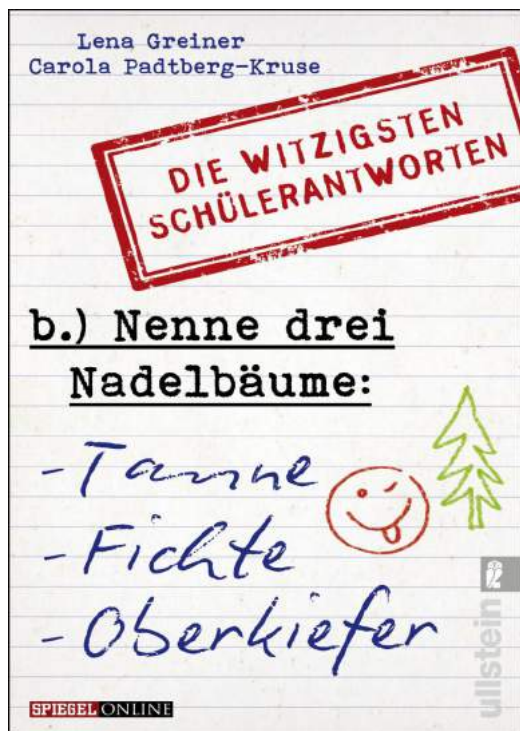
(Tageblatt, 11.11.2017, à propos d'Esch/Alzette, élue *Capitale Européenne de la Culture 2022*)

**Le Schock
des mots**

(Land, 17.11.2017, à propos du journaliste Pol Schock)



Die witzigsten und schönsten Schülerantworten (2017)



Frage: Welches Gebirge trennt Europa von Asien?

Antwort: Das Oragebirge. (Klasse 7, Hauptschule)

Aufgabe: Nenne die Nachbarstaaten der BRD.

Antwort: Schleswigforpermann. (Klasse 7, Hauptschule)

Entschuldigungsschreiben von Eltern, warum ihr Kind ein Referat nicht pünktlich ablieferte:

"Das Gewitter von gestern Nachmittag hat in den Computer eingeschlagen und die Datei von der Festplatte gelöscht."

Aus einer Geschichtsarbeit zum Thema Französische Revolution:

"Zum Erwachen des dritten Standes führte unter anderem die ungerechte Ständerverteilung." (Klasse 11)

Frage: Was war die Sowjetunion?

Antwort: Eine Fabrik.

Aufgabe: Nenne fünf Mitgliedstaaten der Europäischen Union.

Antwort: Österreich, Frankreich, Deutschland, Italien, Schweiß. (Klasse 9, Oberschule)

Thema: Erster Weltkrieg

Frage: Was geschah 1917?

Antwort: Das kann ich nicht wissen, ich bin erst 14 Jahre alt. (Klasse 9, Hauptschule)

Thema: Erdkunde

Aufgabe: Benenne die Unterschiede zwischen Tagebau und Untertagebau.

Antwort: Im Tagebau wird mittags gearbeitet, im Untertagebau abends. (Klasse 9, Hauptschule)

Aufgabe: Nenne verschiedene Methoden der Steinzeitmenschen, um das Mammut zu jagen.

Antwort: Warten, bis es einschläft. (Klasse 5)

Aus einer Klausur über das Rothaargebirge, das ein Schiefergebirge ist:

"Das Rothaargebirge ist ein Schi-fahr-Gebirge!"

Aus einem Entschuldigungsschreiben eines Schülers:

"Aufgrund eines starken krippeartigen Effekt und dessen Ignorierung zu Anfang des Stadium widerfuhr mir die letzten Tage ein Donnerwetter des Winters. Ich kämpfte zu Hause mit Tee und viel, viel Schlaf gegen die Krankheit und bin nun endlich wieder auf den Beinen! ☺ "

(Oberstufe, Gymnasium)

<http://www.spiegel.de/fotostrecke/schuelerantworten-die-witzigsten-und-schoensten-fehler-fotostrecke-148135.html>



Le français n'aime pas le genre féminin ?



- Un **gars** peut être bon ou brave, c'est-à-dire un mec sympa. Une **garce** même belle, restera une garce.
- Un **courtisan** est un proche du roi, une **courtisane** est trop proche du roi.
- Un **coureur** est souvent un sportif, une **coureuse** se laisse rattraper par les hommes.
- Un **professionnel** est un homme compétent, une **professionnelle** est une prostituée.

- Un **homme sans moralité** peut être un politicien en vue; une **femme sans moralité** n'est pas recommandable.
- Un **entraîneur** s'occupe de sportifs; une **entraîneuse** tarife ses prestations.
- Une **homme à femmes** est un séducteur; une **femme à hommes** est une traînée.
- Un **homme facile** est facile à vivre; une **femme facile** cède facilement aux avances.
- Un **homme public**, est une personne connue et reconnue. Une **femme publique** est connue de ses clients.
- Un **péripatéticien** est un élève d'Aristote. Une **péripatéticienne** est une prostituée.
- Enfin, un **homme qui fait le trottoir**, est un paveur de bonnes intentions. Une **femme qui fait le trottoir** arpente le pavé à la recherche de clients.

<http://enseigner.blog.lemonde.fr/2014/02/07/le-francais-naime-pas-le-genre-feminin/>

FRAUEN VON HEUTE
SIND EIN PROBLEM
FÜR MÄNNER VON
GESTERN.

